

Faire éclore des papillons « Belle Dame »

Projet Printemps 2016

Maternelle de SUNDHOFFEN

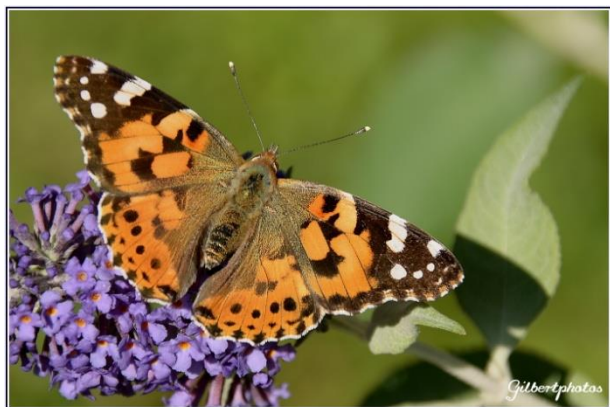
Corinne WENGER et Katia BARBIER

« Élever des animaux en classe est une expérience pédagogique riche . Elle permet d'introduire la pratique des sciences au quotidien, de mettre les élèves en position d'observer, de questionner le vivant, , de structurer le temps, d'aborder la problématique de respect du vivant, la compréhension des équilibres biologiques et de responsabiliser les élèves autour d'un projet collectif. »



Apprendre et vivre ensemble

- Respecter la vie et la nature
- Se sentir responsable de l'élevage
- Aller au bout d'une tâche entreprise (observer/comparer)
- Organiser le lâcher de papillons



Explorer le monde du vivant

- Ordre de grandeur :la croissance
- Symétrie
- Associer des moitiés de papillons
- Comparer des formes et leurs ombres
- la connaissance des objets : serre, pipette, figurines..

Mobiliser le langage:

reproduction ,œufs ,la chenille :
description, nourriture, déplacement,
la mue, le cocon et la chrysalide le
papillon (parties du corps)
Travail sur les rimes (on/ille)
Découvrir le son CH

Activités artistiques :

Eduquer le regard

Constituer des collections

Prendre des photos

Représenter des papillons à l'aide de divers outils , matériaux..

Modifier l'aspect réel (travail HDA sur l'artiste Louise Richardson)

Personnifier un papillon

Mettre en scène , devenir un papillon

Sur le plan musical

diverses comptines et chansons qui parlent des chenilles et papillons

-Pour attraper un papillon (A.Sylvestre)

-L'abeille et le papillon (H.Salvador)

-Rêve de chenille (poème)

Explorer des formes , des suites

- Durée de vie
- Durée des différents stades
- Algorithmes
- Frise chronologique
- Images séquentielles (croquis , photos)
- Album photos et schémas
- Chronologie détaillée(blog) (traitement de texte)

