La fabrique d’une infox

TEMPS 2 : EDUCATION AUX MÉDIAS

FORMATION EN 3 TEMPS

Temps 1 Repérer les infox

Temps 2 Ecrire une infox

Temps 3 Le citoyen avertit

Définitions

FAUX PRENANT L'APPARENCE D'UN ARTICLE DE PRESSE

Hoax : mot anglais qui désigne un **mensonge créé de toutes pièce**s. Conçu pour apparaître crédible et véritable.Selon le philologue anglais Robert Nares **(en)**, le mot *hoax* serait apparu à la fin du XVIIIe siècle et proviendrait de la contraction du verbe *hocus*, qui signifie **« tricher », « imposer à quelqu'un ».**

Canular : est une mystification perpétrée dans **l'intention de tromper ou de faire réagir celui qui en est la cible**. Sa forme peut être une nouvelle fantaisiste, une farce, une blague ou une action, un propos qui a pour but d'abuser de la crédulité de quelqu'un.

Rumeur : **fausse nouvelle, qui se répand alors comme une rumeur**, et attire les crédules ou les curieux en attisant leurs émotions. La rumeur devient un hoax lorsqu’elle est relayée sur les réseaux.

Complot : récit explicatif concurrent de la version communément acceptée des faits. Thèse qui va placer en son coeur l’idée d’un complot sans jamais le prouver.

FakeNews : information qui a été écrite pour tromper la personne qui la lit.

Travailler sur les 3 composantes d'une infox

Le texte

- Donner un titre qui détourne le contenu d'une image
- Ecrire un article
- Modifier une page web

Outils utilisés : traitement de texte - Clonezone

Les images

Travail sur l'image : détourer, faire apparaître ou disparaître des éléments.

Outils utilisés : Photofiltre

La vidéo

Le reportage vidéo, modifier l'ordre des plans, insérer une voix off.

Outils utilisés : Windows Movie Maker - Pamus

Objectif de la séance

Adopter une attitude critique face aux contenus qui se diffusent sur internet et les réseaux sociaux.

Comprendre les rouages d'une fausse information en créant soi-même une infox et en faisant appel à son imagination.

Enjeux…

Les élèves sont sans cesse confrontés à des images véhiculées par les médias et principalement la télévision, Internet, les réseaux sociaux. Par manque de temps, de compétence ou par excès de naïveté, ils ne s'interrogent pas sur la pertinence ou la véracité de ces images. Certains croient réellement, en sixième, que les sirènes existent car « ils ont vu des photos sur Internet » !
Montrer comment on peut modifier facilement des images peut amener les élèves à la prudence.

Fabrication d'un canular à l'aide de clonezone

http://clonezone.link/

Même si l'outil est limité, il permet de montrer aux élèves comment on peut facilement mettre dans un article un lien vers un site qui paraît tout à fait officiel et sérieux mais dont on aura modifié le contenu.

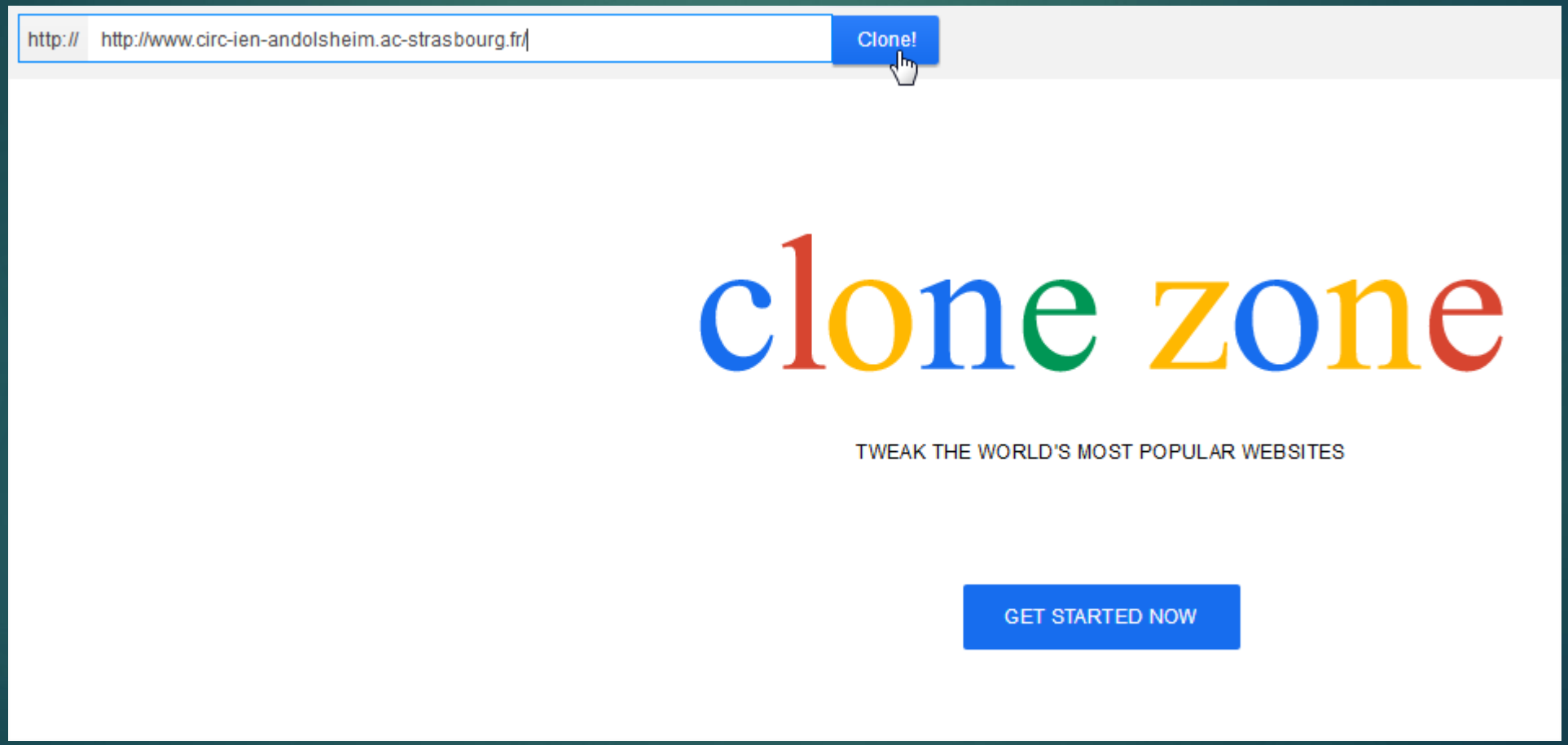
Clonezone est limité car il ne fonctionne pas avec les sites en https, et d'autres sites ne sont pas modifiables, mais on trouvera suffisamment de sites pour une première écriture.

http://www.histoire-france.net.mycq.clonezone.link/napol%C3%A9on

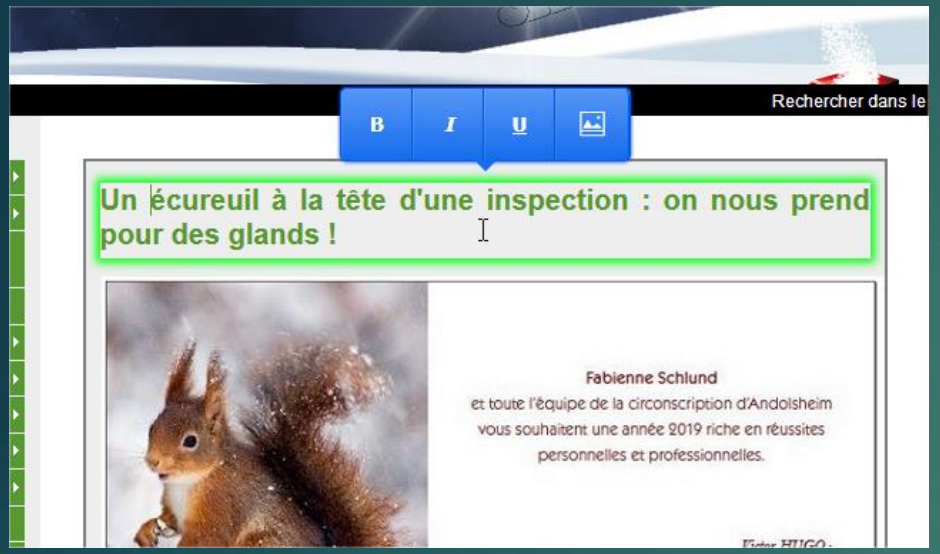
http://www.portailpedagogique.clonezone.link/strasbourg

http://www.circ-ien-andolsheim.ac-strasbourg.fr.dmyj.clonezone.link/andolsheim

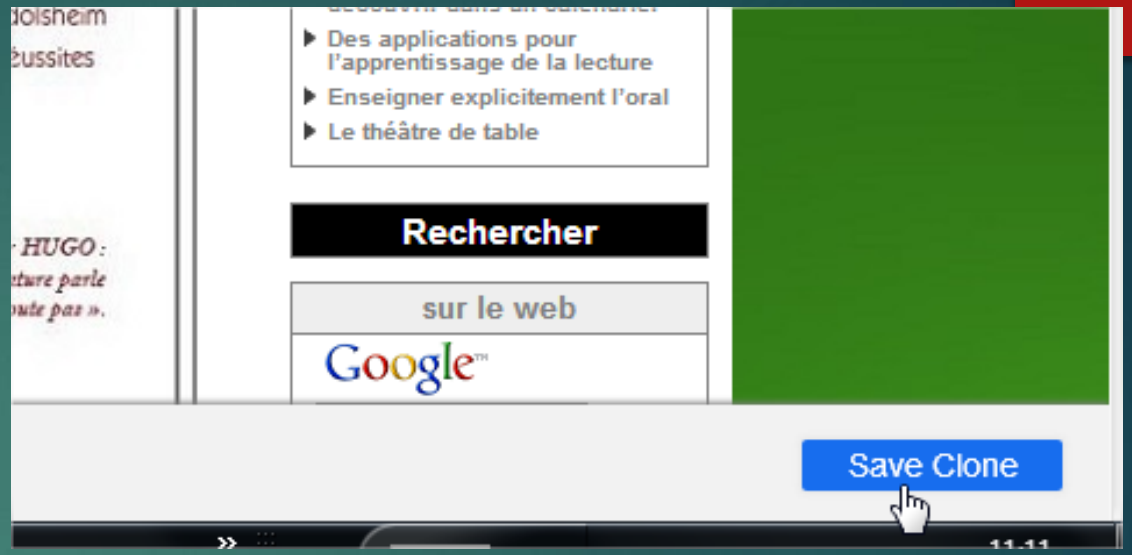
Coller l'adresse du site que vous souhaitez parodier et cliquer sur CLONE



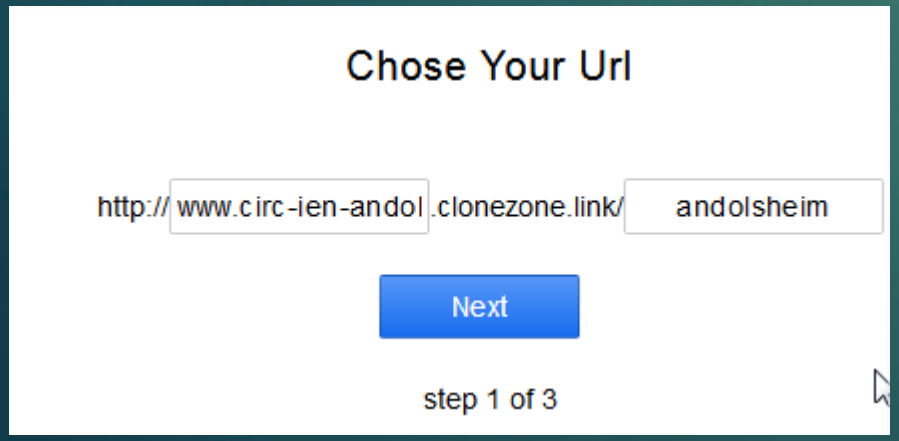
Modifiez les zones de textes à votre guise !



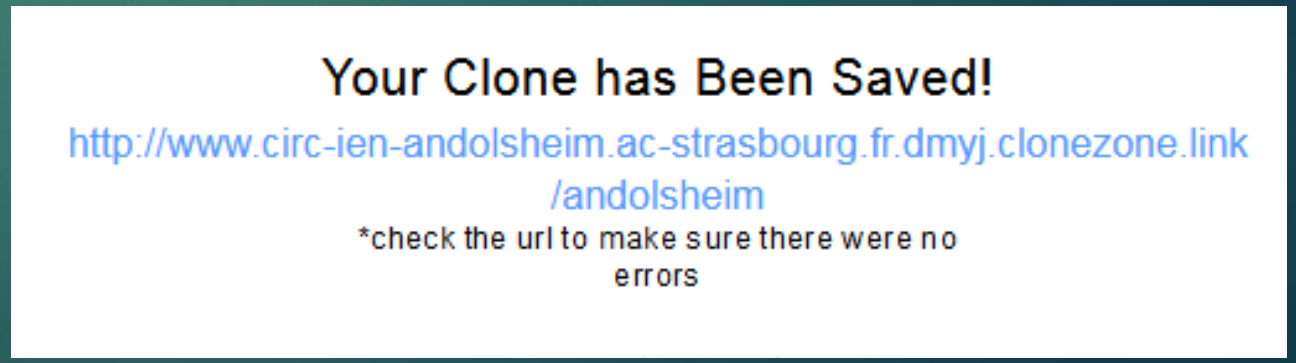
Cliquez sur Save Clone en bas à droite



Choisissez un nom, ici andolsheim



Copiez le lien du site cloné.



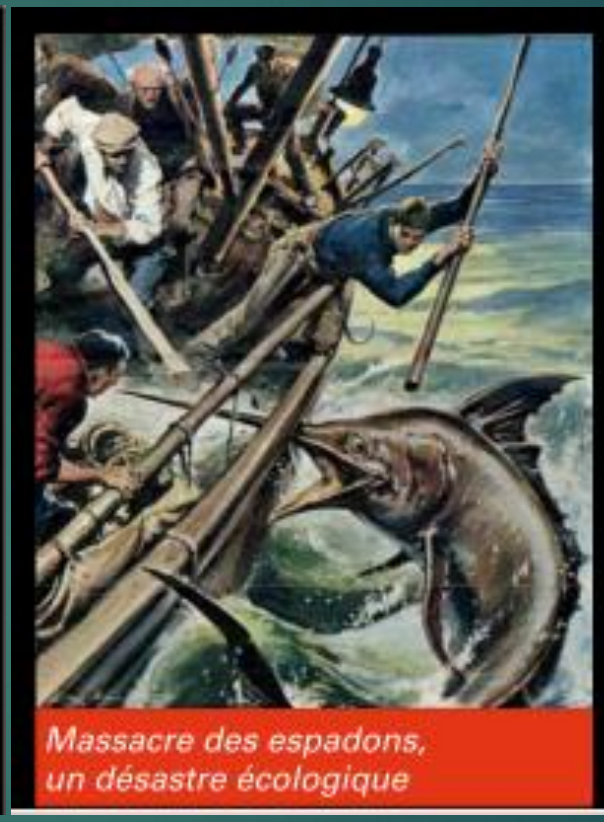
Fabrication d’un canular juste en titrant une image et en commentant l’histoire.

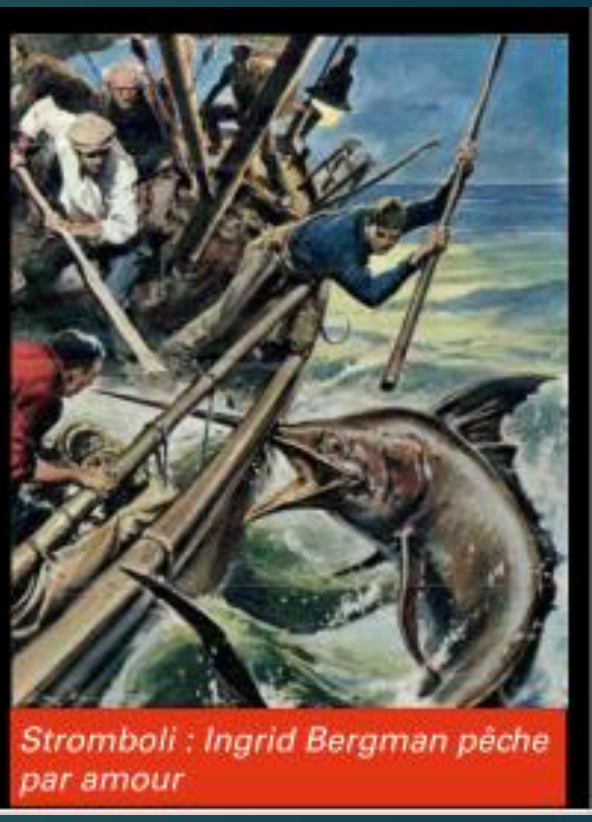
Le canular qui parodie l’actualité

Il confond un promeneur avec une truite arc-en-ciel, bilan, un blessé léger.

Le canular qui donne de fausses informations : le HOAX

L’opération pièces jaunes sert à financer des parachutes dorés aux cadres de la SNCF.





Une image et des titres….

Une carte postale connue mais qui est tirée d'un film de Léon Poirier en tourné en 1928. Ce n'est pas une photographie impossible prise sur le champ de bataille sous un feu ennemi….

Fabrication d’un Canular ou Hoax à l’aide d’un traitement d’image avec l’outil photofiltre

La retouche d’image n’est pas nouvelle, ici on voit un fermier porter une énorme pomme de terre. Celle-ci n’est rien moins qu’une photo de pomme de terre agrandie, collée sur du bois et découpée selon les contours du tubercule.

La maîtrise de quelques éléments de base d’un logiciel de retouche d’images va permettre de donner encore plus de crédibilité à son texte.

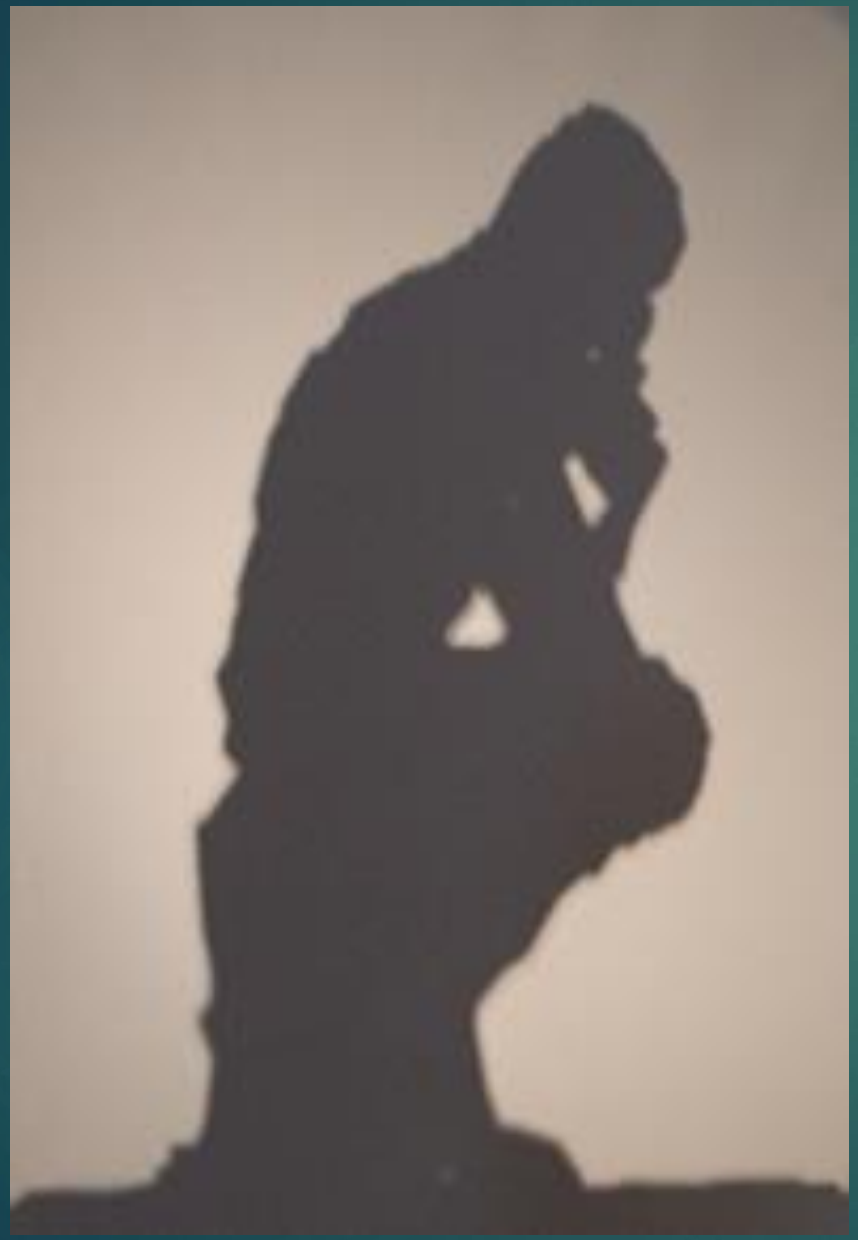
Recadrer avec photofiltre.

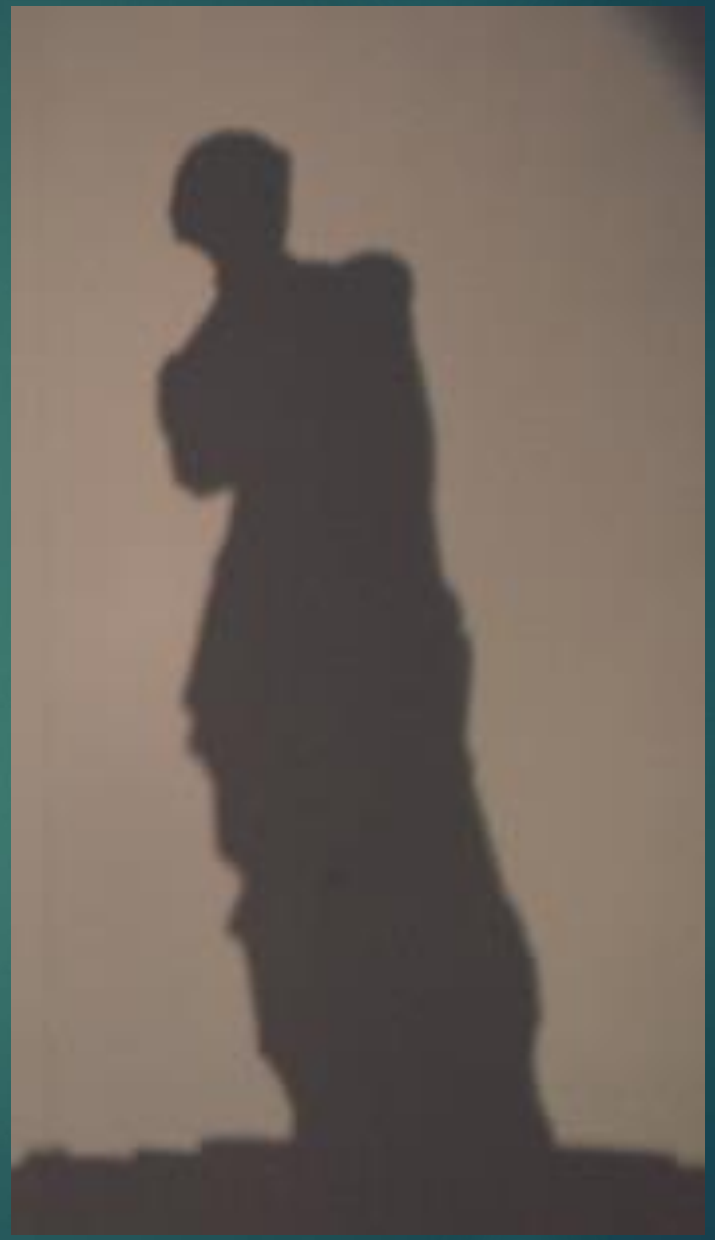
La maîtresse menace de couper la main des tricheurs.

https://www.arretsurimages.net/articles/von-choltitz-1944-capitulation-et-recadrages

Point de vue et cadrage, une vidéo proposée par FranceTV Education :

https://education.francetv.fr/matiere/education-aux-medias/cinquieme/video/les-journalistes-sont-ils-objectifs?topic=les-cles-des-medias





L’image qui n’existe que par son ombre.

Expo GARCIN Gilbert (né en 1929), L'ombre de son maître, 1995

Détourer et ajouter des éléments avec photofiltre.

+

=

Et on peut aller très loin….

Application photoLab disponible sous androïd :

https://play.google.com/store/apps/details?id=vsin.t16_funny_photo&hl=fr

Prendre deux photos, les superposer et gommer.

Une caméra dans le bureau de l'ERUN surprend des fantômes à l'inspection qui volent les cahiers d'évaluation. L'esprit d'un ex employé de la DGESCO sûrement…

Et ce procédé n’est pas nouveau !

Sous Staline, les retouches de photos pour faire disparaître les personnes tombées en défaveur.

Utilisation de filtres pour vieillir

Le détournement des vidéos.

Les vidéos peuvent être facilement détournées en rajoutant une voix off sur le film. Il est très facile de couper le son d'une vidéo sous un logiciel de montage vidéo et d'y ajouter en voix off un texte préparé et minuté.

https://www.youtube.com/watch?v=DRABzfOO8O8

Exemple connu : lettres de Sibérie

Le détournement des vidéos : l'influence du montage.

Apprendre aux élèves à se méfier des images mais aussi des films. Une voix off, des plans bien coupés et des sous-titres suffisent à modifier complétement le sens d'une vidéo et la rendre très crédible.

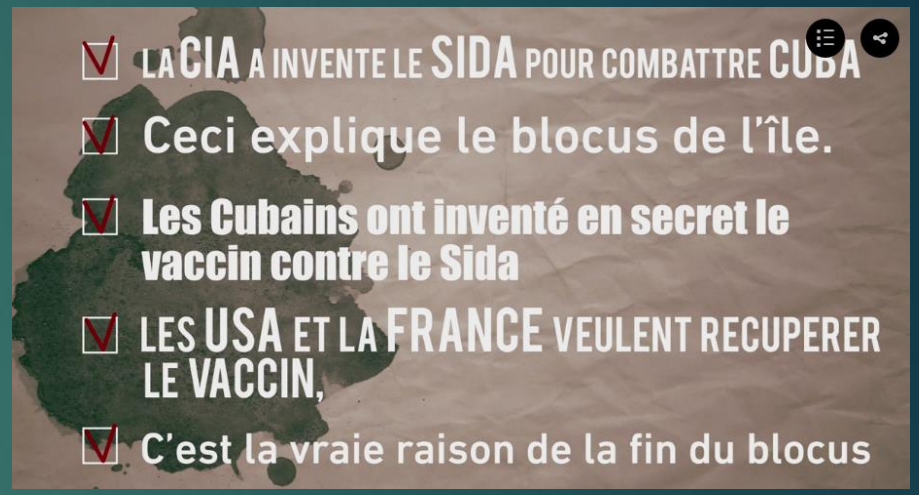
Spicee et Thomas Sotto retournent à l'école et aident les élèves à développer leur sens critique : https://www.reseau-canope.fr/notice/sens-critique.html

Test d'attention : regarder ce film et compter le nombre de passes que fait l'équipe en maillot blanc. On peut attirer notre regard et on ne voit pas tout.

https://www.youtube.com/watch?v=KB_ITKZm1Ts

Les ingrédients pour construire un complot.

1- Voix sérieuse qui fait limite peur, voix trafiquée, voix de robot (la voix s'adresse au spectateur)
2- Structure de l'histoire : contextualiser votre histoire
3- Musique qui fait peur
4- Citations sous formes de phrases chocs
5- Images bizarres
6- Éléments vrais
7- Éléments incertains (faits divers déformés, choses invérifiables)
8- Vrais mensonges
9- Bon montage
10- Effets spéciaux



Les questions à se poser

Quoi ? = nature du complot (fictif, réel, supposé, avéré, imaginé)	Qui ? = victime du complot	Qui ? = coupable du complot	Pourquoi ? = mobile du complot	Quand ? = date du complot	Où ? = lieu du complot

https://www.youtube.com/watch?v=jaMBkufdSgY

Comparaison de 2 montages :

Le complot des chats

Des images réelles, qui s'enchainent et qui sont commentées. Un contexte clair et scénarisé. C'est la voix off qui sèment le doute alors que les documents n'ont aucun rapport avec le sujet.

Le complot Star Wars

Des images et des informations réelles mais qui sont détournées avec la recherche de correspondances complétement loufoques. La voix off est appuyée par des coïncidences.

Les outils

Photofiltre pour travailler sur l'image : recadrage – détourage – suppression d'éléments.

PrtScr est une application pour capturer des images avec la touche ImprEcran de l'ordinateur.

PAMUS MP3 pour enregistrer la voix.

Windows Movie Player pour du montage vidéo simple.

Pour une voix robotisée :

- TexttoSpeech en ligne, transforme un texte écrit en mp3 avec ue voix robotisée
- Synthétiseur vocal en ligne fonctionne avec Chrome ou Safari (Apple) : https://ttsreader.com/fr/

Les sites

Document	Lien internet
Le complot de Star Wars	https://www.youtube.com/watch?v=ZpPA8HFX0kE&list=PLQ4KnH_ARtIEKOO7mD8-q7aU_25biDLfR&index=17&t=0s
Le complot des chats	https://www.youtube.com/watch?v=ll91bxLH1V0
Clonezone	http://clonezone.link/
Canular : Le Gorafi	http://www.legorafi.fr/
Les vidéos détournées	https://www.spicee.com/fr/program/sens-critique-749
Les images retouchées	https://www.arch-image.com/2008/04/01/91-manipulation-de-l-image-ou-par-l-image/
Tutoriels Photofiltre	http://www.photofiltregraphic.com/13tutoriels/0400mestutoriels_pfs.htm ou